

# tableau et son cadre : L'Apothéose de saint Pons (?)

## Désignation

### Dénomination de l'objet :

Tableau, cadre

### Titre courant :

Tableau et son cadre : L'Apothéose de saint Pons (?)

## Localisation

### Localisation :

Occitanie ; Gard (30) ; Sommières ; église Saint-Pons

### Numéro INSEE de la commune :

30321

### Précision sur la localisation :

Anciennement région de : Languedoc-Roussillon

### Nom de l'édifice :

Église Saint-Pons

### Emplacement de l'œuvre dans l'édifice :

Choeur, tribune

## Description

### Catégorie technique :

Peinture

### Matériaux et techniques d'interventions :

Toile (support) : peinture à l'huile, bois : doré

### Dimensions normalisées :

H = 283 (cadre) ; h = 250 ; la = 174 (toile)

## Historique

### Siècle de création :

19e siècle

## Statut juridique et protection

### Statut juridique du propriétaire :

Propriété de la commune

### Typologie de la protection :

Inscrit au titre objet

### Date et typologie de la protection :

2012/09/20 : inscrit au titre objet

### Sources d'archives et bases de données de référence

:

Base In Situ 30 5GBOM964

## À propos de la notice

### Référence de la notice :

PM30002055

### Nom de la base :

Patrimoine mobilier (Palissy)

### Date de versement de la notice :

2014-01-21

### Date de la dernière modification de la notice :

2020-04-27

### Copyright de la notice :

(c) Monuments historiques

### Contactez-nous :

Mediatheque.patrimoine@culture.gouv.fr

## Références documentaires

### Cadre de l'étude :

Liste objets inscrits MH

### Dénomination du dossier :

Dossier individuel